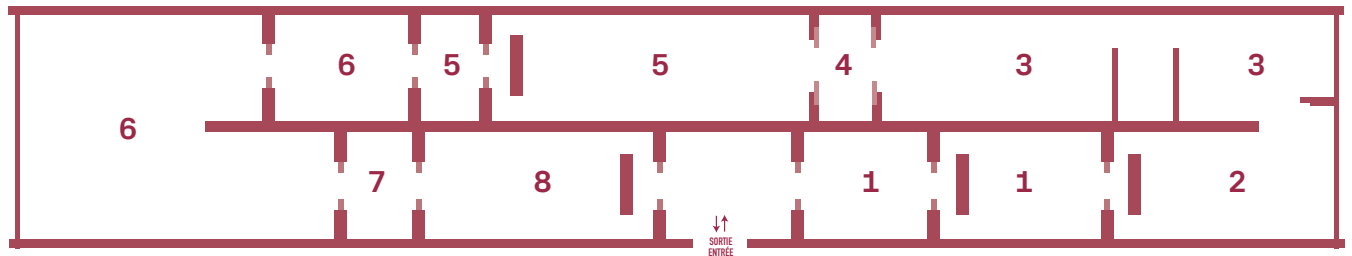


PLAN DE LA GALERIE 1



1. LA CONCURRENCE DE LA VIE MODERNE

2. LETTRE ET POÉSIE : LA DYNAMIQUE DE L'ÉCRITURE

3. CINÉMA : L'IMAGE MOBILE ET LE GROS PLAN

4. DESSIN ET PHOTOGRAPHIE

5. CIRQUE ET DANSE : L'APOGÉE DU SPECTACLE POPULAIRE

6. MUR ET ARCHITECTURE : UN NOUVEL ESPACE POUR LE PEINTRE

7. PEINTRE, PROFESSEUR, VOYAGEUR

8. FERNAND LÉGER ET L'ENGAGEMENT POLITIQUE